

Camélidos 12



EN ESTA EDICIÓN

- Reporte de avances del Proyecto Proandino II al segundo año
- Entrevista a Daniel Aréstegui de la Mesa Nacional de Camélidos sobre el RAS
- La etnoveterinaria
- Resultados de PROANDINO II al segundo año de ejecución

Boletín Camélidos

Publicación bimestral elaborada por DESCOSUR en el marco del proyecto Proandino II. Da cuenta de acontecimientos vinculados al sector de los camélidos sudamericanos domésticos.

Una revisión indispensable de los centros de producción de reproductores (CPR)

Por Rodolfo Marquina

Los últimos años, la estrategia de mejoramiento genética impulsada por el gobierno ha estado promoviendo la instalación de los centros de producción de reproductores (CPR), que tenía como requisitos contar con un terreno saneado, de una extensión suficiente para soportar los machos reproductores y hembras reproductoras con la finalidad de producir reproductores de calidad para abastecer a los criadores de la comunidad, localidad o área de influencia, proporcionando, de esta manera, recursos genéticos de alta calidad que promoverían la mejora de la calidad de los rebaños y en consecuencia, la calidad de la fibra de alpaca.

En lo que va de la experiencia, la obtención de los terrenos no ha sido problema, municipios y comunidades han realizado los esfuerzos y han obtenido los terrenos para ponerlos a disposición de los CPR. Los mayores problemas se han presentado en la adquisición de los reproductores, que ha generado muchos cuestionamientos a los procesos en sí, pues en las licitaciones abiertas los proveedores que resultaban ganadores eran mayormente empresas, según los requisitos de la administración pública, no criadores. Estas empresas terminaban acopiando ganado de diversos criadores, que finalmente no cumplían con la calidad solicitada en las bases de la licitación. Esto ha dado lugar en muchos casos a la anulación de las compras o licitaciones.

Un segundo problema, igualmente importante, ha sido la dificultad para establecer un manejo técnico y riguroso de los CPR, pues el manejo reproductivo requiere de mucha dedicación para la realización del empadre controlado, la identificación de los ejemplares y las crías y los registros productivos y de sanidad, a fin de contar con toda la información de la filiación y los rendimientos en los parámetros de importancia económica de la alpaca, para realizar las evaluaciones genéticas. Estas limitaciones se originan en el hecho que generalmente los municipios y organizaciones no cuentan con los recursos necesarios para mantener el personal y para cubrir de manera permanente estas necesidades. Además, en los cambios de gestión del gobierno local no siempre se mantienen las mismas prioridades.

Por este motivo, consideramos de mucha importancia una evaluación de esta estrategia en el tiempo que se viene implementando, y buscar una alternativa que recoja y valore el esfuerzo que vienen realizando los criadores que se vienen especializando en un manejo técnico de sus rebaños con el propósito del mejoramiento genético.

LA ENTREVISTA



“... el diferencial de precio llega a ser 10, 15, hasta 20% adicional”

Daniel Aréstegui, el nuevo coordinador de la Mesa Nacional de Camélidos nos habla del RAS (ESTANDAR DE ALPACA RESPONSABLE), una norma internacional y voluntaria que aborda el bienestar de los animales en el fundo, pero también el manejo adecuado de la tierra.

¿Qué objetivo tiene la certificación RAS?

Sus objetivos son básicamente poder evidenciar, a través de un protocolo certificable por un tercero imparcial, un protocolo o un estándar de bienestar animal en alpacas, principalmente bienestar animal. Son recomendaciones, especificaciones y detalles; consideraciones que debe tener el criador para poder realizar sus actividades de ganadería considerando el bienestar animal. Es decir, que el animal no sufra de hambre, de sed, esté con una salud adecuada, en un ambiente adecuado, se sienta libre de expresar su normal comportamiento, y no se sienta estresado.

¿Cómo se está implementado en el país? ¿Cuántos fundos se han certificado?

En abril del 2021, recién Textile Exchange, que es la organización sin fines de lucro referente en estándares de bienestar animal, publicó la primera versión 1.0 del RAS, en el mes de abril del año pasado. Esta versión 1.0 fue elaborada por un grupo internacional de trabajo, en el que participaron productores, investigadores, académicos, expertos, marcas, empresas transformadoras, etc. Durante el año 2021, cinco unidades productivas lograron implementar y certificar el RAS con una empresa certificadora que es Control Unión, es un grupo de productores y el fundo de la empresa Mitchell & Co. mas un grupo de productores aliados a Mitchell y Co.. También la empresa comunal CALPE obtuvo esta certificación el año pasado.

¿Qué empresas certificadoras otorgan esta etiqueta en Perú?

En el Perú actualmente tenemos Control Union, que es una empresa certificadora muy conocida y reconocida a nivel mundial con sede en Perú, y también se nos ha acercado OIA, que es una empresa argentina que está muy interesada en implementar una sede en Perú para poder ayudarnos a certificar el RAS en los centros de producción. Nosotros tenemos un proyecto para poder implementar las 3 mil unidades productivas más representativas de Perú, que podrían ofrecer aproximadamente el 20% de la fibra de alpaca de Perú certificada en los próximos 5 años.

¿Los criadores que certifiquen sus fundos con el RAS mejorarán sus ingresos económicos? ¿Cómo?

El mercado (internacional) está dispuesto a pagar un precio diferencial por el hilo que viene certificado, una empresa que transforma fibra de un centro de producción de RAS también tiene que certificar su proceso de transformación. Entonces, ellos están trasladando un precio diferenciado al productor que logra la certificación, pero en otras situaciones similares, el diferencial de precio llega a ser 10, 15, hasta 20% adicional. Ahora, hay algo también muy importante, además de tener ese precio adicional por lograr certificar su fibra, el RAS, al ser un sistema de gestión ganadera de buenas prácticas ganaderas, al ordenar el sistema de producción, tener ordenados sus planes y registros, a mediano y largo, la gestión ganadera se va a ver favorecida, los indicadores zootécnicos de mortalidad, natalidad, peso, etc., van a mejorar. (Entrevista: Saturnina Sandoval / Patricia Pinto)

PROANDINO II

Avances al segundo año de ejecución

En febrero de este año culminó el segundo año del proyecto “Técnicas mejoradas de reproducción, recuperación y manejo de praderas naturales para las comunidades campesinas que crían llamas y alpacas”, más conocido como PROANDINO II. A continuación, vamos a repasar algunos de los resultados más resaltante hasta la fecha.

En el componente de gestión ambiental y manejo de recursos naturales, se han reportado avances muy importantes, y hay una demanda de los criadores para la construcción de micro represas, bocatombas, espejos de agua. Además, se ha desarrollado una importante experiencia de propagación de la chirigua y las prácticas de abonamiento. En las microcuencas, a partir de la consolidación de las micro represas, espejos de agua, zanjas de infiltración, se nota un afloramiento, crecimiento de las especies que son más palatables, las que más prefieren los camélidos.

El segundo componente del proyecto está referido al manejo ganadero, también con la idea de mejorar los ingresos de las familias. Los esfuerzos más importante del equipo, han estado en las acciones y prácticas para el mejoramiento genético, capacitando a los criadores líderes en los criterios de mejora genética, evaluando a las crías, tomando muestras de la fibra para evaluar la calidad de las crías, llevando los registros y la identificación, el aretado de los animales del plantel, en base justamente, a la calidad y evaluación de la producción de los animales.



En este componente ha sido muy importante realizar y apoyar las iniciativas del acopio de fibra organizada para poder comercializarla, apoyando a los centros de acopio en los procesos de clasificación de la fibra para que tenga un mejor precio y además que se paguen por las diferentes calidades, y esto si es una cosa muy positiva para los criadores. Se ha hecho con la cooperación y coordinación con los gobiernos locales, como en el caso de Santa Lucía.

También han sido importantes las actividades de remate de ganado que se ha realizado en los distritos donde interviene el proyecto (Santa Lucía, Paratía, San Juan de Tarucani, San Antonio de Chuca y Chalhuanca) hemos hecho los remates con bastante acogida, logrando mejores precios para los criadores, en lugar de estar manejando y negociando cada uno en su fundo, en su instancia, individualmente. El remate ha permitido que los compradores puedan otorgar mejores precios por los animales en pie que se han comercializado. También se trabajó con los comités de conservaciones de la vicuña para el proceso de esquila.

Respecto al fortalecimiento de la institucionalidad, se ha tenido avances apoyando el funcionamiento de las mesas de la alpaca en Puno. En la mesa regional de Arequipa se han realizando gestiones incluso directamente ante el MIDAGRI, y la Dirección de Ganadería, para que se ponga en marcha con suficiente rapidez el proyecto de alpacas, que estaba a cargo del ministerio y ha pasado a la administración de Agrorural. También se ha realizado seguimiento a los proyectos que vienen ejecutando municipios y el gobierno regional, pidiendo informes a los funcionarios para unir esfuerzos.

Finalmente, hemos trabajado en la formación y capacitación de líderes en el sector para poder abanderar todas las demandas y necesidades que requiere el sector de los camélidos, que normalmente tiene poca atención de parte del gobierno. Y aquí tienen un rol también muy importante las mujeres, el proyecto busca que sean reconocidas por su aporte al desarrollo del sector alpaquero, y al desarrollo de su comunidad. (Artículo en base a la entrevista realizada a Rodolfo Marquina, coordinador del proyecto PROANDINO II en el programa radial Illariy Paqucha Michiq)



Los ganadores en cada distrito presentaron más de 40 hierbas medicinales, 14 preparados a base de hierbas y 12 costumbres que aún se practican en la cría de camélidos

REPORTE

Etnoveterinaria: valorando el conocimiento ancestral

El proyecto PROANDINO II realizó el primer concurso de saberes ancestrales en el tratamiento de enfermedades y revaloración de las costumbres en la producción de alpacas y llamas, en coordinación con las autoridades comunales y autoridades del gobierno locales en el ámbito del proyecto.

En el concurso participaron 48 productores y productoras alpaqueras, 15 en el distrito San Antonio de Chuca, 10 del distrito de Santa Lucía, ocho del distrito de Paratia, ocho del distrito de San Juan de Tarucani y siete del centro poblado de Chalhuanca (Yanque).

La finalidad del concurso es que los productores puedan aún mostrar sus conocimientos sobre el uso de las hierbas altoandinas en la prevención y tratamiento de diversas enfermedades, ya sea infecciosas, parasitarias y metabólicas, en la crianza de alpacas y llamas. Así también, se buscó la revaloración de las costumbres y ritos en para tener un ganado con mayor producción de fibra, de carne y disminuir la mortalidad de las crías, como los pagos a la pachamama para la realización de las diferentes actividades ganaderas durante el año.

El especialista de camélidos del proyecto, Moisés Mamani, comenta que este concurso está enmarcado en el rescate de la etnoveterinaria, que es un modelo de desarrollo ganadero que tiene cada pueblo que trata de recuperar conocimientos ancestrales en la producción de alpacas y llamas, principalmente, dando valor al uso de las hierbas altoandinas medicinales que están en las comunidades, con ellas se puede hacer varios preparados, brebajes para el tratamiento y prevención de las enfermedades que se presentan en los camélidos. Sostiene que a través de la etnoveterinaria se realiza una crianza ecológica, sostenible y rentable en armonía con el medio ambiente, ya que los productos veterinarios a la larga pueden traer problemas con el medio ambiente y a la salud en el consumidor final. Esta práctica, realizada desde los tiempos de incanato, es una alternativa para reducir los costos de producción y ofertas productos ecológicos.

Los ganadores en cada distrito presentaron más de 40 hierbas medicinales, 14 preparados a base de hierbas y 12 costumbres que aún se practican en la crianza de camélidos, que se sistematizarán y se presentarán en una publicación este año. Al respecto, Moisés Mamani recalca que esta publicación será un aporte de los productores a la ciencia práctica, como parte de la investigación de los efectos negativos del cambio climático en los predios alpaqueros y para la recuperación de los diferentes ritos y saberes ancestrales en la crianza. (Patricia Pinto)

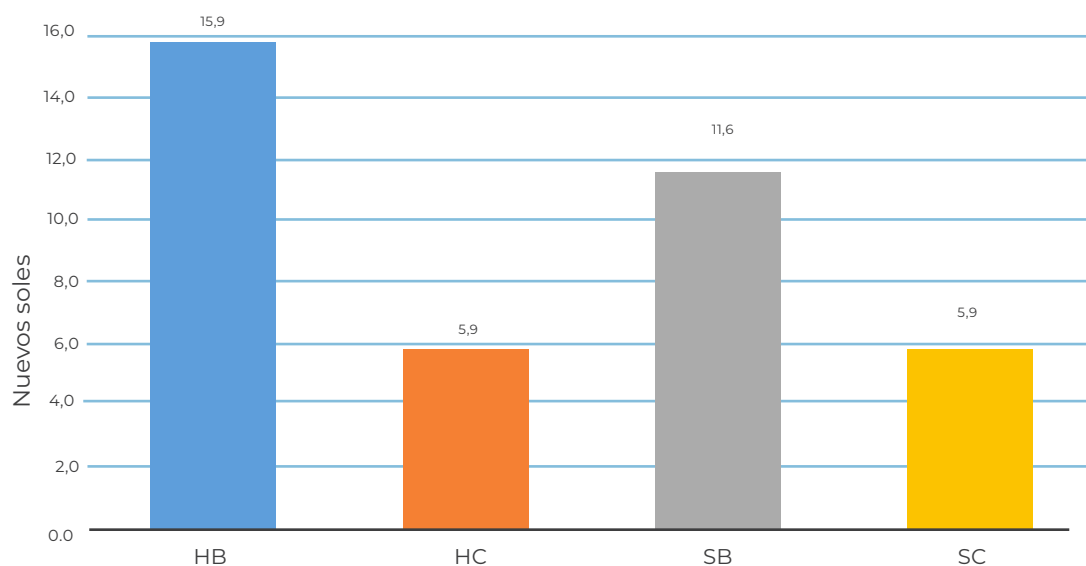


COMPORTAMIENTO DE LOS PRECIOS DE LA FIBRA DE ALPACA EN LAS FERIAS SEMANALES EN CADA DISTRITO DEL ÁMBITO DE INTERVENCIÓN DEL PROYECTO PROANDINO II

Los precios de la fibra de alpaca en broza según raza y color, al mes de abril cerró con un aumento de un 5.0% respecto al mes de febrero, según los reportes del precio que pagan los intermediarios por la fibra en las plazas semanales de los distritos de Paratía y Santa Lucía en la región de Puno, así como también en los distritos de San Juan de Tarucani, San Antonio de Chuca y Chalhuanca – Yanque, de la región de Arequipa, que en promedio están así: Huacayo Blanco (HB) 15.9 soles, Huacayo Color (HC) 5.9 soles, Suri Blanco (SB) 11.6 soles y Suri Color (SC) 5.9 soles, como se puede apreciar en el gráfico.

Este aumento en el precio de la fibra de alpaca por libra, alivia de alguna manera al productor alpaquero que trabaja en el afinamiento de fibra en sus alpacas. Es urgente implementar una política de pago diferenciado por calidad según finura en la comercialización de este producto, esto permitiría valorar el sacrificio de los productores líderes que trabajan en el programa de mejora genética en cada uno de los distritos. Sólo así se despertará el interés de los productores para mejorar su rebaño. En la actualidad, entre el 2% y el 4% de productores apuestan por mejorar la calidad de fibra. (*Moisés Mamani*)

Comportamiento de los precios de fibra de alpaca en vellón (soles/libra)



Fuente: MVZ Moises Mamani Mamani (Especialista camélidos), Edwin Hancoco Mulisaca – Paratia, Jorge Condori Huayta – Santa Lucia, Eladio Ccari Ticona – San Antonio de Chuca, Denis Quispe Quico – Yanque y Ángel Mamani Arequipa – San Juan de Tarucani. “Ferias semanales”, abril 2022.

GORE Arequipa presenta su proyecto vicuñas para 6 provincias de la región

El pasado 1 de marzo, el Gobierno Regional de Arequipa a través de la Gerencia Regional de Agricultura, realizó la presentación del Proyecto: "Mejoramiento del servicio de apoyo al manejo productivo y conservación sostenible de la Fibra de Vicuña en 06 provincias de la Región Arequipa", cuyo ámbito de intervención incluye a las provincias de Condesuyos, Arequipa, Caylloma, Castilla, Caravelí y La Unión, así como 13 distritos.

El proyecto buscará fortalecer y desarrollar capacidades en la conservación, manejo y uso racional de la vicuña, además de fortalecer

la articulación en el mercado nacional e internacional; fortaleciendo

do las organizaciones de criadores de vicuña a nivel provincial y regional; siendo beneficiadas más de 3900 familias y un total de 16,555 pobladores.

En el proyecto se trabajará con 35 organizaciones de productores y criadores de vicuñas.

El proyecto tiene una inversión de S/7,591,481.27 y tendrá un tiempo de ejecución de 36 meses.

El evento contó con la presencia de la Gobernadora Regional, Mag. Kimmerlee Gutiérrez Canahuire, y otros actores del sector.

(Fuente: Gerencia Regional de Agricultura de Arequipa).



Illariy Paqucha Michiq inicia nueva temporada

Este año el microprograma radial producido por descosur inició su temporada en Radio Pachamama de Puno, que tiene una amplia cobertura en las zonas altoandinas de Puno y Arequipa.

En esta nueva temporada, el programa tiene una emisión semanal, que irá hasta diciembre. Este año no sólo se transmite por las ondas radiales, sino también en directo a través de la página facebook de la radio.

El programa Illariy Paqucha Michiq es un programa informativo dirigido a las productoras y productores alpaqueros de la zona sur altoandina de Arequipa y Puno con la intención de dialogar sobre diversos aspectos de la problemática productiva del sector alpaquero (los precios de fibra, las políticas para mejorar el sector, etc.), de su contexto (el cambio climático, las brechas educativas, liderazgo, etc.), pero también es una herramienta de apoyo al trabajo técnico realizado por el equipo de Proandino II en temas de organización, de manejo ganadero y manejo de recursos naturales.

Cada programa dura 15 minutos. Una parte se realiza en quechua y otra en español. Tras su emisión en la radio, son subidos a un repositorio digital, a manera de *podcast*, que permite su escucha en cualquier momento. Hasta finales de abril se produjeron 44 episodios.

Les invitamos a escuchar todos los programas en: anchor.fm/descosur o en radio descosur en Spotify. Cada programa cuenta con una descripción.

TERCERA TEMPORADA

ILLARIY
PAQUCHA
MICHQ



Sábados / 4:45 am
Pachamama Radio

descosur

Brot
für die Welt

“Tejedoras del agua”

Documental del canal alemán Deutsche Welle

Subsistir en un modelo económico regido por la demanda de corporaciones e intermediarios es difícil. Por eso, las alpaqueras y artesanas del Valle del Colca y de la Reserva Nacional de Salinas y Aguada Blanca, en Arequipa, buscan soluciones creativas para su economía familiar. La crianza de camélidos además tiene un efecto directo insospechado: la seguridad hídrica de las ciudades de la región, fruto de las técnicas de siembra y cosecha de agua.

El documental recoge una parte del trabajo que realiza descosur en la zona alpaquera. Está disponible en You Tube del canal Deutsche Welle: Tejedoras del Agua + DW.



Premiación por fundos en Santa Lucía

El sábado 16 de abril se realizó la premiación del Concurso de Fondos de Santa Lucía (Puno), con la presencia de autoridades locales, productoras y productores y el equipo de PROANDINO II. En el concurso se inscribieron 36 productores. En la primera calificación del jurado pasaron 22, de este número quedaron 10 en la final.

El primer lugar fue obtenido por Zacarías Quico Apaza de Lagunillas; el segundo lugar quedó en manos de Andrés Justino Suyo Mamani de Pinaya; y el tercer lugar fue otorgado a José Santos Quispe Vilcazán de Andamarca.

Se otorgaron incentivos a los 22 productores que pasaron la primera etapa de calificación, y de ese grupo, premios a los que obtuvieron mayor puntaje. El Concurso fue organizado por DESCOSUR y el Proyecto ALPACAS de la Municipalidad Provincial de Santa Lucía.



Fondo del Agua

El viceministro de Desarrollo de Agricultura Familiar e Infraestructura Agraria y Riego del Ministerio de Desarrollo Agrario y Riego, Rómulo Antúnez, dio a conocer que, próximamente, se creará el Fondo de Agua, que tendrá recursos de alrededor de S/ 700 millones. Dijo que los recursos de ese fondo provendrían del canon, gravamen, de la norma de servicios ecosistémicos y otros, que “permitirían generar S/ 700 millones para proyectos de siembra y cosecha de agua, canales y reservorios”. (MIDAGRI)

NOTICIA REGIONAL

Acuerdos en la última reunión de la Mesa Regional de Camélidos de Arequipa

El 20 de abril se llevó a cabo la última sesión de la mesa, que contó con la presencia de Aldo Rodríguez (Presidente de la mesa), Carlos Lozada (Director General de Desarrollo Ganadero de MIDAGRI), Anibal Vásquez (Sierra Selva Exportadora), Luis Miguel Iturbe (Senasa), Henry Álvarez (coordinador del proyecto Alpacas de Caylloma), Dirky Arias (coordinador del proyecto Camélidos Agrorural), Roger Mendoza (Coordinador del proyecto camélidos otras provincias GRA), Susan Cárdenas (Ascalpe), Richard Torres (Empresa Michell), Simón Supo (Sibayo), y Rodolfo Marquina (coordinador del proyecto PROANDINO de descosur).

El Ing. Carlos Lozada informó sobre cómo la Dirección General de Desarrollo Ganadero del MIDAGRI está actualizando la normatividad sobre mejoramiento genético mediante el Programa Nacional de Apoyo al Mejoramiento Genético de Camélidos, explicando el nuevo enfoque que aplicará el ministerio, que dejará de lado a los registros genealógicos y se enfocará en la promoción de rebaños multiplicadores, conformados por los criadores especializados en la producción de reproductores y en mejoramiento genético. Lozada estima que se requiere de 800 a 1000 rebaños multiplicadores para incidir en el mejoramiento genético a nivel nacional.

Luis Miguel Iturbe de SENASA informa que tienen presupuestados recursos para la campaña de sarna en Vicuñas y que no se tiene información de incidencia de sarna en alpacas; sin embargo, se ha previsto un diagnóstico de sarna en alpacas. Con respecto a los proyectos ejecutados por el Gobierno Regional de Arequipa, Roger Mendoza indica que el proyecto que tiene a cargo comenzó la campaña sanitaria. Mientras que Henry Álvarez indicó que se está reformulando para colocar recursos para campaña sanitaria que no estaba prevista. Se acordó convocar a los municipios distritales y dirigentes alpaqueros para preparar la campaña sanitaria del próximo año con anticipación.

Finalmente, se informó que la Gerencia Regional de Agricultura ha solicitado formalmente la creación de la Subgerencia de Camélidos al Gobierno Regional de Arequipa. Para la creación de la subgerencia se requiere como mínimo 20 plazas, actualmente solo se cuenta con 8 plazas. Se acordó solicitar una reunión con la gobernadora de Arequipa Kimmerlee Gutiérrez Canahuire, para tocar este tema en particular. El presidente de la mesa se comprometió a informar sobre la fecha de la audiencia en cuanto se tenga confirmación de la cita. *(Rodolfo Marquina).*

Créditos

descosur
CENTRO DE ESTUDIOS Y PROMOCIÓN DEL DESARROLLO DEL SUR

Brot
für die Welt

Dirección: Rodolfo Marquina, coordinador del proyecto PROANDINO II / Edición y diagramación: Oficina de Comunicación / Colaboradores de este número: Moisés Mamani, Patricia Pinto, Saturnina Sandoval / Fotos: Moisés Mamani, Kenny Caballero, archivo descosur/ Diseño: Plantilla adaptada de stock In Design. Arequipa, mayo de 2022