

# Camélidos 22



## EN ESTA EDICIÓN

- Foro Nacional Agua por la Paz: los protagonistas de la gestión del agua
- Entrevista a Albino Sulca, presidente de la FRAALPACA
- Precios de la fibra de alpaca
- III Seminario Internacional de Camélidos Sudamericanos en Lima.
- Nuevo proyecto de inversión pública en 6 provincias del departamento de Puno para el manejo de camélidos de color.

## Boletín Camélidos

Publicación bimestral elaborada por la Unidad de Incidencia y Comunicación de DESCOSUR. Da cuenta de acontecimientos vinculados al sector de los camélidos sudamericanos domésticos y silvestres

## Arequipa y el Año Internacional de los camélidos

Por Rodolfo Marquina

Esta declaración por parte de las Naciones Unidas del 2024 como el Año Internacional de los Camélidos representa una oportunidad para revalorar la importancia de los camélidos sudamericanos, tanto silvestres (vicuña y guanaco) como domésticos (alpaca y llama) en la economía y la vida de nuestra región y sobre todo la labor extraordinaria que cumplen las 6700 familias de criadores que habitan en el territorio altoandino de las provincias de Caylloma, Condesuyos, La Unión, Castilla y Arequipa donde se desarrollan los camélidos. En ocasiones, se ha denominado a Arequipa como la capital mundial de la alpaca, pues aquí se encuentra los actores de toda la cadena, desde los criadores hasta las mayores empresas que exportan la fibra al mercado internacional.

La Mesa Regional de la Alpaca de Arequipa, que agrupa a las organizaciones de criadores, entidades públicas y proyectos, empresas pequeñas y grandes y ONG, como instancia de concertación que agrupa a los actores de la cadena, ha programado un conjunto de actividades para destacar el importante rol que desempeñan en la conservación de los recursos hídricos que se generan en el nacimiento de las cuencas que atraviesan nuestra región, y también para analizar las limitaciones económicas políticas y sociales que afectan su desarrollo. El programa comprende:

- El Seminario Internacional de Camélidos, Sostenibilidad e Innovación en Arequipa, para el 23 y 24 de mayo.
- Un Chaku de vicuñas en la comunidad de Vincocaya, San Antonio de Chuca, el 28 de julio.
- El Congreso Regional de criadores de Arequipa, a realizarse el 1 de agosto, el Día Nacional de la Alpaca.
- Alpaca Fiesta, del 21 al 26 de octubre, evento internacional organizado por la AIA.
- El II Seminario Nacional sobre la Carne de Camélidos, el 8 de noviembre.

Estas iniciativas constituyen parte de un esfuerzo mancomunado de productores e instituciones de nuestra región, que viene logrando un reconocimiento a nivel nacional y que es indispensable para lograr un mayor compromiso de los gobiernos para atender las limitaciones técnicas y financieras que traban el desarrollo de los camélidos que constituyen el aporte de nuestras culturas originarias a la humanidad.

# LA ENTREVISTA



Habíamos pactado realizar la entrevista en su hato ganadero, la parcialidad de Pachachaca, llegamos a eso de las 6.00 a.m. antes de soltar los animales. El aire frío golpeaba nuestro rostro, como quien da la bienvenida con un saludo para no olvidar. Estamos frente al presidente de la Federación Regional de Alpaqueros de Arequipa FRAALPACA, Albino Sulca, quien, con su gesto adusto, nos invita a tomar asiento sobre un “cuerito de alpaca” para conversar.

*¿Qué significado tiene para los productores alpaqueros el Año Internacional de los Camélidos?*

Para nosotros los alpaqueros tiene un significado que nos levanta la moral, que en el mundo ganadero los criadores de los camélidos sudamericanos “podamos aparecer”, siempre nos han hecho sentir como una actividad económica relegada. Estoy seguro de que este año se nos brinda la oportunidad de “ser visibilizados”, porque de nuestros esfuerzos salen dos excelentes productos, como es la fibra de alpaca, considerada como una de las más finas en el mundo de origen animal, y el otro producto es la carne, considerada como una de las carnes más nutritivas y saludables, si las comparamos con las otras especies.

Uno de nuestros deseos es que este año sea una oportunidad para que el mundo reconozca y valore las bondades de estos animales como la alpaca, la vicuña, las llamas y los guanacos.

También es importante mencionar, que las crías de estos animales se dan en las cabeceras de cuenca, allí por encima de los 4,000 m.s.n.m, nos van a encontrar haciendo el manejo del agua responsablemente (cosecha y siembra del agua), cuidando las pasturas naturales, evitando la erosión de los suelos afectados por el clima extremo que se vive en esas alturas.

Lo maravilloso de la naturaleza, es como de estos espacios de Puna Alta, de situaciones climáticas

extremas, prospera los camélidos que producen productos de alta calidad, muy apreciados, por poca población mundial que realmente la consume. Confrontamos que este sistema valora más los productos sintéticos, quizás por lo barato.

*¿Qué normas podrían hacer el Estado para mejorar la cadena de Camélidos a favor del productor?*

Para nosotros los productores, este año se muestra como una oportunidad, que el Perú como primer productor a nivel mundial, con el 80% de tener en sus praderas a las 4 especies (alpaca, llama, vicuña y Guanaco), debiera considerar como un recurso de interés nacional, la promoción y cuidado de los camélidos sudamericanos.

En segundo lugar, “deberíamos tener a nivel nacional un ente rector” que pueda direccionar el manejo integral de los recursos de esta cadena productiva. No solo me estoy refiriendo al cuidado de estos animales, sino también a las condiciones de vida del hombre andino, que pastorea y cuida el desarrollo de estos ejemplares. Estamos hablando de promover programas de vivienda, de mejoramiento de los recursos naturales, de mejoramiento genético, de viabilizar nuestros productos en otros mercados que paguen precios justos a nuestro esfuerzo de producir productos de calidad. Nos enfrentamos a un sistema de monopolio, que no permite mejorar y retornar utilidades para reinvertir en la crianza de estos preciados animales,

## LA ENTREVISTA

□ Viene de la página 2

como en su sanidad, y su confort alimenticio. Por ello considero que este ente rector debería manejar todos estos programas y podríamos hacer un desarrollo sostenible para este sector, donde viven los camélidos.

*¿Cómo ha sido el rol de incidencia en políticas para el sector de parte de los principales actores sociales y liderazgos de sus autoridades?*

Siendo autocríticos, considero que no hemos consolidado una representación nacional del sector de los criadores de camélidos, tenemos buenas experiencias a nivel comunal, y quizás distrital, pero ya nos diluimos en representaciones a nivel provincial, regional, y casi nula a nivel nacional. Tenemos un reto de consolidar estos dos últimos espacios de representación regional y nacional. Son espacios importantísimos, para hacer incidencia en políticas que permitan presupuestar inversiones sostenibles para el desarrollo de la ganadería sobre los 4,000 m.s.n.m.

El estado recibe los beneficios económicos de la producción de fibra que se exporta, en sus diferentes productos (fibra en tops, hilos, prendas, etc.) que son productos de exportación formal. De ello "no vemos el retorno de parte del estado", que permita mejorar las condiciones de crianza de estos singulares animales.

*(Entrevista: Percy Cáceres Tintaya)*

## LA INTERVENCIÓN DE DESCOSUR

### VII Concurso de fondos en Paratía

El VII Concurso de Buenas Prácticas de Manejo de Recursos Naturales, Gestión de Rebaños y Vivienda Saludable en Paratía (Lampa-Puno) fue lanzado por la Municipalidad Distrital de Paratía y descosur en diciembre del año pasado, concitando el interés de los criadores de alpacas y llamas.

El concurso comprende la ejecución de buenas prácticas en tres componentes: buenas prácticas en uso y manejo de los recursos naturales, las buenas prácticas de crianza de camélidos y las buenas prácticas en viviendas (cabañas) de las familias.

Hasta la primera quincena de febrero se recibieron las inscripciones de las tres cuencas del distrito, en Paratía se inscribieron 34 productores y productoras, en Chilahuito 25 productores y productoras, y 29 en Quillasani.

A finales de abril se realizará la premiación de los ganadores.



Este tipo de concurso son impulsados desde el Centro de Estudios y Promoción del Desarrollo del Sur (descosur), como una estrategia de trabajo de promoción con cuatro objetivos claros:

- Promover la aplicación de prácticas de adaptación al cambio climático que faciliten la recuperación, conservación y mejora de praderas naturales y humedales.
- Promover la aplicación de prácticas de manejo integral del rebaño de alpacas y llamas.
- Difundir las experiencias exitosas, con el fin de que otros productores adapten la tecnología.
- Promover la adopción de buenas prácticas en viviendas saludables, como por ejemplo la adecuada disposición de los residuos sólidos.

El VII Concurso en Paratía forma parte de las actividades del proyecto Gestión sostenible y sensible al clima de los ecosistemas andinos – PROANDINO III, que se ejecuta desde mayo del año pasado con el financiamiento de Pan Para el Mundo, de Alemania. *(Patricia Pinto).*



El Plan Maestro 2016 – 2020 de la RNSAB se comenzó a actualizar en junio del 2022.

## REPORTE

### Las protagonistas de la gestión del agua

El pasado 20 de marzo, en el marco de la conmemoración por el Día Mundial del Agua, se realizó el Foro Nacional Agua por la Paz, en Arequipa. El objetivo de este evento fue crear un espacio de diálogo y aprendizaje que facilite el intercambio de experiencias, retos y soluciones en torno a la justicia climática y el derecho al agua, congregando a comunidades, expertos, y decisores políticos, para fomentar el entendimiento mutuo, la colaboración y el desarrollo de propuestas concretas que promuevan el acceso equitativo al agua y una gestión sostenible de los recursos hídricos en un contexto de cambio climático.

Durante el foro se presentaron siete experiencias, pero a diferencia de otros eventos, éstas fueron contadas por sus propias protagonistas, señalando las dificultades y problemas que las originaron, los procesos y dificultades para implementar soluciones y los resultados que vienen consiguiendo.

Las experiencias presentadas fueron de Lima, Puno, Ayacucho, Huancavelica y de Arequipa. De esta última región, una fue de la costa (Atiquipa – Caravelí) y la otras de la zona altoandina (Reserva Nacional de Salinas y Aguada Blanca).

Las conclusiones y recomendaciones, así como el detalle de las ponencias serán recogidas en un documento de sistematización que próximamente compartiremos en la web y redes de descosur.

La organización del foro nacional estuvo a cargo del Grupo Cultura del Agua del Consejo de Recursos Hídricos de la Cuenca Quilca Chili, las socias del consorcio Descosur (descosur, descosur Ciudadano y descocentro), el Grupo Propuesta Ciudadana y la Universidad Nacional de San Agustín.

La jornada completa del foro, que incluye dos panles de discusión, se puede revisar en el canal YouTube de descosur: [www.youtube.com/@descosur](https://www.youtube.com/@descosur) (Patricia Pinto).



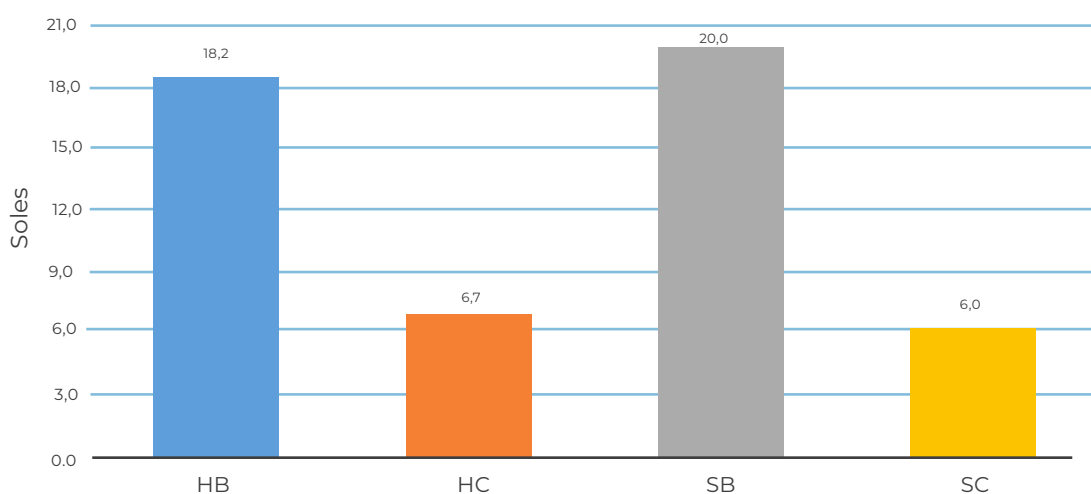


## COMPORTAMIENTO DE LOS PRECIOS DE LA FIBRA DE ALPACA EN LAS FERIAS SEMANALES EN CADA DISTRITO DEL ÁMBITO DE INTERVENCIÓN DEL PROYECTO PROANDINO III

Los precios de la fibra de alpaca en broza según raza y color, al mes de marzo, cerraron con un leve aumento, respecto al precio en el mercado, en 12.95% respecto al mes de enero, según los precios de compra por los intermediarios que adquieren fibra en las plazas semanales de los distritos de Paratía y Santa Lucía en la región de Puno, así como también en los distritos de San Juan de Tarucani, San Antonio de Chuca y Chalhuanca – Yanque de la región de Arequipa. La fibra huacayo blanco (HB) tiene un precio venta promedio de S/18.2 soles, la de huacaya color (HC) S/6.8 soles, Suri Blanco (SB) S/20.0 soles y Suri Color (SC) S/6.0 soles.

Esta fluctuación constante del precio de la fibra de alpaca por libra, desequilibra a los productores alpaqueros que trabajan en la mejora genética de sus rebaños, principalmente en el afinamiento de finura de fibra de alpaca, por ello es urgente implementar programas que permitan mejorar los precios por medio de ventas asociativas de forma organizada y pago de precio diferenciado, mínimo como fibra clasificada. Además, entre los meses de enero a marzo cada año siempre se tiene una suba en el precio de la fibra, el mismo concuerda con la época de esquila chica en las unidades productivas según el ciclo productivo de la alpaca. *(Moises Mamani)*

Comportamiento de los precios de fibra de alpaca en vellón (soles/libra)



Fuente: MVZ Moisés Mamani Mamani (Especialista camélidos), Denis Quispe Quico – Paratía, Wilson Mamani Cajia – Santa Lucía, Julián Yareta Caycho – San Antonio de Chuca, Jesús Bustinza Moroccoeri – Yanque y Ángel Mamani Arequipa – San Juan de Tarucani, según las "ferias semanales" a marzo de 2024.

## Seminario Internacional en Lima

El evento III Seminario Internacional en Producción Sostenible en Camélidos Sudamericanos: Asegurando la Biodiversidad se realizará del 10 al 12 de Julio en el campus de la Universidad Nacional Agraria La Molina.

El objetivo es de Fortalecer la capacidad de investigadores, técnicos y criadores en la sostenibilidad de la diversidad y la crianza de los camélidos sudamericanos. Así también esta evento se enmarcara en la celebración del Año Internacional de los Camélidos coordinado por FAO en el 2024. Consistirá en una serie de actividades como: Conferencias, presentaciones orales cortas y de poster, talleres, expositores comerciales, visitas de campo y visitas de laboratorios.

El evento se organizará en los siguientes bloques: (i) Genética y Mejoramiento Genético, (ii) Reproducción, (iii) Nutrición y alimentación, (iv) Salud y bienestar animal, (v) Sostenibilidad de la biodiversidad biológica y cultural.

Mayor información en la web: <https://zootecnia.lamolina.edu.pe/ueups/elementor-pagina-de-destino-4568/>



## Lanzamiento oficial del Año Internacional de los Camélidos en el Perú

El pasado 30 de enero la ministra de Desarrollo Agrario y Riego, Jennifer Contreras, anunció oficialmente el “Año Internacional de los Camélidos”, destacando la importancia de la crianza, producción, conservación y comercialización de esta especie y sus derivados para la sostenibilidad económica del país.

“Como parte de las acciones para fortalecer y potenciar el sector agropecuario, hoy hago el anuncio oficial del Año Internacional de los Camélidos 2024 y con esta declaratoria le damos relevancia y potencial a este tema, fortaleciendo al sector agropecuario y quiero pedirles que sigamos trabajando de manera conjunta con metas ambiciosas en beneficio de nuestras más de 90 mil familias de las zonas altoandinas dedicadas a la crianza y conservación de nuestros camélidos”, señaló la ministra.

En la actividad participaron diversas autoridades del sector, el gobernador regional de Pasco, representantes de la FAO, entre otros. El acto simbólico inició con el pago a la Pachamama, emulando a nuestros ancestros, esta vez, desde el MIDAGRI, se proyecta un productivo Año de los Camélidos.

Puede consultar el programa de actividades en [FAO.ORG](https://www.fao.org). (Fuente:MIDAGRI)



## Artesanas de la RNSAB participan en Emprender Exportando



25 Artesanas de las diversas asociaciones de la Reserva Salinas y Aguada Blanca (RNSAB) de los distritos de Yanahuara (Tambo Cañahuas), San Antonio de Chuca, C.P. Chalhuanca, y San Juan de Tarucani participaron del evento organizado por SUNAT "Emprender Exportando".

El evento se llevó a cabo el pasado 26 de marzo, en la parroquia de Yanahuara, con la finalidad de conocer el proceso del trámite aduanero y tributario que realicen las emprendedoras con potencial exportador a fin colocar sus productos para la venta hacia otros países. Fueron informadas sobre *exporta fácil*, los requisitos que deben cumplir para enviar sus productos a otros países y la importancia de contar con un *ruc* para acceder a programas del Estado. De la misma manera conocieron las ventajas del marketing digital, las principales plataformas tecnológicas, la ruta de la exportación, la importancia de la marca.

Se realizó asesorías en las diferentes mesas de trabajo, donde participaron instituciones como Promperú, MINCETUR, SUNAT, INDECOPI, SENASA. También tuvieron la oportunidad de un espacio de exhibición de productos elaborados por ellas, quienes mostraron trabajos a base de fibra de alpaca, como las alpacas de fieltros, amigurumis souvenir, gorros, mitones, y otros. *(Amparo Mamani)*

## Alpaca Wasi, nuevo centro de interpretación

Tras un esfuerzo conjunto entre la Gerencia Regional de Comercio Exterior y Turismo del Gobierno Regional Arequipa y el Instituto Tecnológico de la Producción (ITP) del Ministerio de la Producción (Produce), mediante el CITE textil Camélidos Arequipa, el 22 de marzo se inauguró el "Centro de Interpretación de la Cadena Productiva de la Alpaca, Alpaca Wasi".

Alpaca Wasi es un espacio innovador diseñado para ofrecer a los visitantes una visión integral de la cadena productiva de la alpaca, desde la cría y el pastoreo hasta la producción de prendas de alta calidad. Se encuentra ubicado en el Fundo el Fierro, ingresando por la calle Puente Grau 200.

El centro alberga exhibiciones interactivas, información educativa y demostraciones en vivo que ilustran el proceso completo de producción de la alpaca y su importancia cultural y económica para la región. *(Fuente: Gobierno Regional de Arequipa).*



## INFORME DE PROYECTO ESTATAL

### Mejoramiento de capacidades para la conservación y manejo de camélidos sudamericanos domésticos de las razas suri y huacaya de color en zonas altoandinas 6 provincias del departamento de Puno

Este proyecto de inversión pública está a cargo de la Dirección Agraria de Puno. Se puso en marcha en noviembre de 2022 y culminará en noviembre del próximo año. El presupuesto actualizado asciende a S/. 30,427,067.1 millones de soles, de los cuales se ha gastado sólo el 0.1%, que equivale a 40,672.5 para expedientes técnicos, según la información del Sistema de Seguimiento de Inversiones (SSI) del Ministerio de Economía y Finanzas.

El proyecto se encuentra en elaboración del expediente técnico; sin embargo, pudimos acceder a algunos de los datos del proyecto en las bases para la contratación del servicio del expediente técnico y en el portal del SSI. La elaboración del expediente técnico fue adjudicada el 14 de setiembre del año pasado al consultor Ademir Chacalla Mamani, por S/.162,690.00.

Para el desarrollo del proyecto, la Dirección Agraria de Puno ha priorizado 6 provincias y 33 distritos (ver cuadro). Tendrá siete componentes. Componente 1: oportunas prácticas en mejoramiento genético, componente 2: adecuado interés en el manejo sanitario de alpacas de color; componente 3: adecuado manejo de pasturas naturales y cultivadas, componente 4: disponibilidad de material genético de calidad, Componente 5: solida organización alpaquera, Componente 6: adecua-

dos conocimientos de valor agregado de la fibra de color, y el componente 7: servicios de asistencia técnica con capacidades técnicas especializadas. Los beneficiarios serán 9360 personas. *(Elaborado con información del SSI - MEF).*

#### Lugares priorizados

Provincias	Distritos	
Azangaro	Tirapata	Muñani
	Azángaro	Samán
	Potoni	San José
	San Antón	
Chucuito	Pisacoma	Huacullani
	Kellullo	Juli
Carabaya	Ollachea	Corani
	Crucero	Usicayos
	Ajoyani	Coasa
	Macusani	
Huancané	Inchupalla	Cojata
	Rosaspata	Vilque Chico
El Collao	Capazo	Conduriri
	Ilave	Santa Rosa
Lampa	Santa Lucía	Paratía
	Palca	Pucará
	Cabanilla	Lampa
	Ocuviri	

Fuente: OSCE

#### Créditos

**descosur**  
CENTRO DE ESTUDIOS Y PROMOCIÓN DEL DESARROLLO DEL SUR

**Brot**  
für die Welt

Publicación institucional elaborada por la Unidad de Incidencia y Comunicación con el apoyo de Pan Para el Mundo/

Colaboradores de este número: Moisés Mamani, Amparo

Mamani, Percy Cáceres y Rodolfo Marquina/

Fotos: Archivo descosur y redes sociales/

Diseño y edición: Patricia Pinto.

Plantilla adaptada de stock In Design.

Arequipa, marzo de 2024